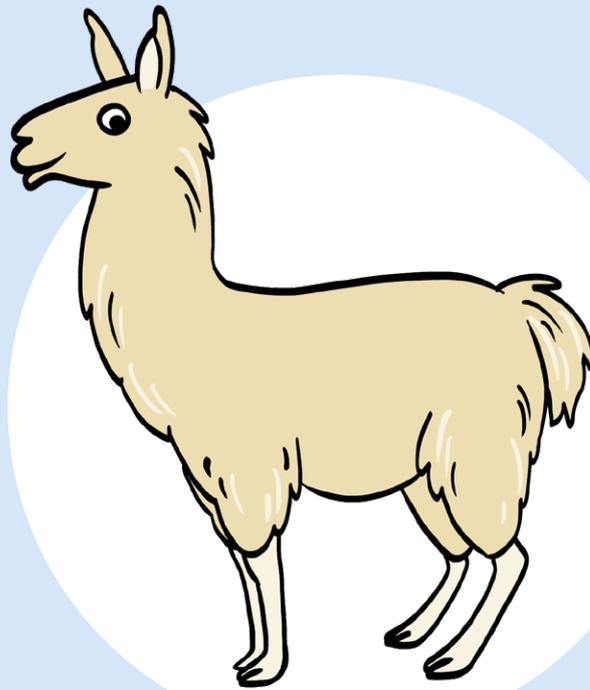


LOGICO[®] **PICCOLO**

Förderbox

Lesen

Vom Laut zum Satz



LOGICO-Begleitmaterialien
zum Download

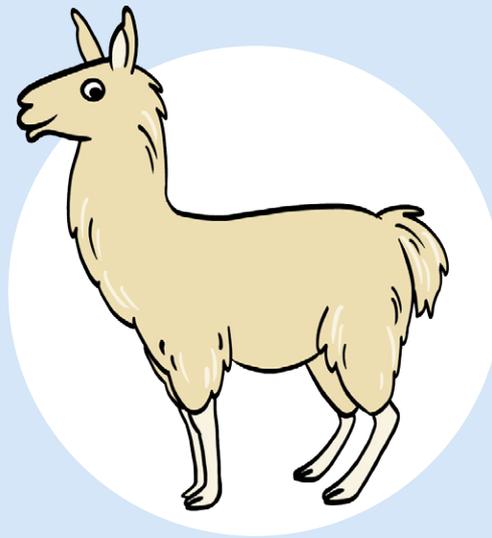
Finken 

Inhaltsverzeichnis

Hinweise zum Einsatz dieser Box	3
(Beiblatt aus der LOGICO-Förderbox)	
Methodisch-didaktische Hinweise	7
Inhaltsübersichten zu den einzelnen Kapiteln	13
Dokumentationsbögen für die Testergebnisse der Schülerinnen und Schüler	20
(für Lehrkräfte; editierbar)	
Mein LOGICO-Lernbegleiter	24
(für Schülerinnen und Schüler; editierbar)	
Urkunde	28
(editierbar)	
Piktogramme und Vorlagen	29
(Rückenschild für Ordner, Piktogramme, LOGICO-Merker)	

LOGICO[®] **PICCOLO**
Förderbox

Lesen Vom Laut zum Satz



**Hinweise zum
Einsatz dieser Box**

Finken 

Die Bestandteile dieser Box

- 1 Beiblatt mit Hinweisen zum Einsatz dieser Box
- 110 Übungskarten
- 14 Testkarten, 1 Anleitung, 1 Lösungskarte (3-fach)
- 7 Registerkarten
- LOGICO-Begleitmaterialien zum Download

Die Begleitmaterialien zu dieser Box

Unter www.finken.de/3356 finden Sie zu dieser Box die **Begleitmaterialien** zum Download.

Neben speziellen **methodisch-didaktischen Hinweisen zur Box** gibt es auch **PDF-Vorlagen zur Dokumentation** der Lern- und Testergebnisse.

Zum Einsatz der Karten brauchen Sie den LOGICO-Rahmen PICCOLO finken.de/3401



Zusatzmaterialien, Downloads und Infos zur Box unter finken.de/3356



LOGICO-Förderbox PICCOLO Lesen – Vom Laut zum Satz Best.-Nr. 3356

Autorin: Anna Lisa Roth
Illustrationen: Silke Reimers
Redaktion: Susanne Regine Schulz
Satz: Ünsal Özbakir

© 2025 Finken-Verlag GmbH, Oberursel · www.finken.de · info@finken.de

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.

Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages.

Hinweis zu § 60a ff UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung eingescannt und in ein Netzwerk eingestellt werden.

Das gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen.

Besuchen Sie uns im Internet!

Dort finden Sie ausführliche Informationen zu allen Finken-Produkten.

www.finken.de

Die Übungskarten

Die Übungskarten dieser LOGICO-Box sind zur besseren Orientierung in **drei Schwierigkeitsgrade** unterteilt. Dies ermöglicht sowohl Ihnen als Lehrkraft als auch den Schülerinnen und Schülern selbst, eine zu ihrem individuellen Lernstand passende Karte auswählen zu können.

- Die Übungskarten des **Schwierigkeitsgrades 1** enthalten sehr niedrig-schwellige Anforderungen. Diese Karten führen in eine Thematik ein.
- Die Übungskarten des **Schwierigkeitsgrades 2** bilden mit ihren Anforderungen den Schwerpunkt der Förderbox und kommen am häufigsten in der Box vor.
- Die Übungskarten des **Schwierigkeitsgrades 3** bilden ein höheres Anforderungsniveau ab und setzen eine erfolgreiche Bewältigung der Karten mit Schwierigkeitsgrad 1 und 2 voraus.

Auf den **Rückseiten** der Übungskarten finden die Kinder jeweils die **Lösungen** zur Vorderseite sowie die „Knopfleiste“ mit der richtigen Reihenfolge der LOGICO-Knöpfe – zur schnellen Überprüfung.

Die Testkarten

Mit den Testkarten lassen sich stichprobenartig **Lernstand und Lernzuwachs** ermitteln. Zu jedem Kapitel gibt es einen oder mehrere Tests zu den erarbeiteten Übungsschwerpunkten.

Die Inhalte orientieren sich an den Übungskarten **aller drei Schwierigkeitsgrade**.

Falls gewünscht können Sie als Lehrkraft die Tests auch vorab zur Einstufung nutzen, **bevor** die Kinder die Karten der einzelnen Kapitel gelöst haben.



Testkarte mit dazugehöriger Lösungskarte

Die **Testkarten** und die dazugehörige **Lösungskarte** befinden sich im hinteren Teil der Box hinter einem eigenen (dunkelblauen) **Register**.

Alles Wichtige zum Umgang mit den Tests und zu deren Auflösung finden Sie auf der **Anleitungskarte**, die Sie am besten bei den Test- und Lösungskarten stecken lassen.



Anleitungskarte

Was ist LOGICO®?

LOGICO ist ein jahrzehntlang bewährtes und immer wieder weiterentwickeltes, spielerisches **Lernsystem mit Selbstkontrolle**.

LOGICO gibt es für verschiedene Fächer und Lernbereiche.

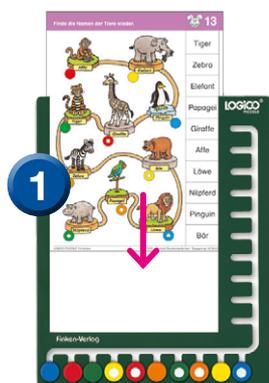
Die Kinder nutzen, je nach Klassenstufe bzw. Lernstand, verschiedene Rahmen in unterschiedlichen Größen (blau = **PRIMO**, grün = **PICCOLO**, rot = **MAXIMO**).



In den Rahmen schieben sie passende **Übungskarten**, die sie selbstständig oder mit Unterstützung der pädagogischen Fachkraft lösen.

Wie funktioniert LOGICO®?

Vorderseite der LOGICO-Karte in den Rahmen stecken.



Alle LOGICO-Knöpfe zur jeweiligen Lösung schieben.



richtig!



Karte umdrehen und wieder einstecken.

Funktionsweise erklärt anhand von PICCOLO

Best.-Nr. 3356

Methodisch-didaktische Hinweise zur LOGICO-Förderbox PICCOLO Lesen · Vom Laut zum Satz

Zielsetzung

Wenn Kinder von Beginn an mit dem Lesenlernen Schwierigkeiten haben, hat dies meist schwerwiegende Folgen – sowohl für ihre Lesemotivation als auch für ihre weitere Schullaufbahn. Für die Unterstützung dieser Kinder ist es wichtig, niedrigschwelliges und ansprechendes Material bereitzustellen. Dies hilft, Schülerinnen und Schüler auf ihrem individuellen Stand abzuholen, ihre Lesefertigkeiten systematisch zu entwickeln, den Lesefortschritt sicherzustellen und letztlich ihre Leselust zu wecken und zu erhalten.

Die LOGICO-Förderbox Lesen · Vom Laut zum Satz wurde genau hierfür entwickelt. Sie bietet einen Zugang zu Lernmaterial mit förderspezifischen Elementen und unterstützt dadurch die Leseentwicklung von Schülerinnen und Schülern, die einen **besonderen Förderbedarf** beim Lesenlernen haben.

Der Aufbau der Box

Der kleinschrittige Aufbau der Box orientiert sich am Prozess der Leseentwicklung:

- beginnend mit einführenden Übungen zur **phonologischen Bewusstheit** im weiteren Sinne (das Segmentieren und Strukturieren von Wörtern als wichtige Voraussetzung für den Lese-Rechtschreib-Erwerb)
- über **die Laut-Buchstaben-Zuordnung** (Vokale und Konsonanten) sowie die grundlegende Synthesefähigkeit und
- über das automatische Erfassen größerer funktionaler Einheiten wie **Silben und Wörter**
- bis hin zum **sinnentnehmenden Lesen einfacher Satzstrukturen**.

Auf diese Weise können die Kinder sowohl selbstständig als auch unterstützt durch eine Lehrkraft Schritt für Schritt mehr Lesefertigkeit aufbauen.

Insgesamt 124 Übungs- und Testkarten sind in fünf Kapitel mit Übungsschwerpunkten und ein Kapitel mit darauf abgestimmten Tests gegliedert. Die fünf Übungskapitel weisen eine natürliche Progression von kleinen zu größer werdenden Einheiten auf, die erlesen werden sollen. Auch die einzelnen Kapitel sind in sich progressiv aufgebaut.

Der Aufbau ermöglicht jederzeit ein Anknüpfen an den individuellen Lernstand der Kinder.

	Phonologische Bewusstheit	12 Karten
	Vokale	21 Karten
	Konsonanten	27 Karten
	Silben	20 Karten
	Wörter	18 Karten
	Sätze	12 Karten
	Tests	14 Testkarten, 3 Lösungskarten, 1 Anleitung

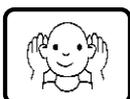


Das Konzept

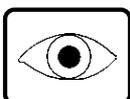
Die LOGICO Förderbox Lesen · Vom Laut bis zum Satz ist speziell für Schülerinnen und Schülern konzipiert, die aus unterschiedlichen Gründen von Beginn an mit dem Lesenlernen Schwierigkeiten haben. Sie ist hierfür bestens geeignet, da sie mit einer Reihe von förderspezifischen Elementen ausgestattet ist.

Förderspezifische Elemente

- Durch eine **sehr kleinschrittige Progression** innerhalb der einzelnen Kapitel und in der Förderbox als Ganzes werden motivierende Lernerfolge und eine engmaschig begleitete Lernentwicklung ermöglicht.
- **Wiederkehrende Aufgabenstellungen** sowie bewusste inhaltliche Wiederholungen entlasten die Informationsverarbeitung und ermöglichen eine Fokussierung auf die Lerninhalte.
- **Visualisierte Aufgabenstellungen** tragen dazu bei, die Aufgaben leichter zu verstehen.
- Ein wichtiger entlastender Aspekt ist die sorgfältige **Auswahl eines lebensnahen Wortschatzes**.
- Das **Layout** ist klar strukturiert und unterstützt an passenden Stellen mit Lesehilfen und **Silbenmarkierungen**.
- Die **Illustrationen** sind klar und eindeutig.
- **Piktogramme** konkretisieren für die Schülerinnen und Schüler, was zu tun ist:



Die Kinder lösen Aufgaben über genaues Hören.



Die Kinder lösen Aufgaben über genaues Hinschauen.



Die Kinder lesen selbstständig ein ganzes Wort oder einen ganzen Satz.

Schwierigkeitsgrade

Die Übungskarten dieser LOGICO-Box sind zur besseren Orientierung in **drei Schwierigkeitsgrade** unterteilt. Dies ermöglicht sowohl Ihnen als Lehrkraft als auch den Schülerinnen und Schülern selbst, eine zu ihrem individuellen Lernstand passende Karte auszuwählen zu können.

- Die Übungskarten des **Schwierigkeitsgrades 1** enthalten sehr niedrigschwellige Anforderungen. Diese Karten führen in eine Thematik ein.
- Die Übungskarten des **Schwierigkeitsgrades 2** bilden mit ihren Anforderungen den Schwerpunkt der Förderbox und kommen am häufigsten in der Box vor.
- Die Übungskarten des **Schwierigkeitsgrades 3** bilden ein höheres Anforderungsniveau ab und setzen eine erfolgreiche Bewältigung der Karten mit Schwierigkeitsgrad 1 und 2 voraus.

Tests

Zu jedem Kapitel gibt es einen oder mehrere Tests zu den erarbeiteten Übungsschwerpunkten. Mit den Testkarten lässt sich stichprobenartig der Lernstand der Schülerinnen und Schüler überprüfen. Dies kann Sie als Lehrkraft dabei unterstützen, die individuellen Fördermaßnahmen anzupassen.

Mithilfe der Tests ist es möglich, den Lernstand der Kinder in den Blick zu nehmen, ihn zu dokumentieren (siehe „Protokollierung der Lernergebnisse“) und zeitnah auf Fortschritte und eventuelle Lernrückstände zu reagieren.

Auf der Kartenrückseite werden – anders als von den Übungskarten gewohnt – bewusst keine Lösungen angeboten. Auch der Vergleich der Farbknöpfe entfällt. Der Farbvergleich wird mit Hilfe einer **separaten Lösungskarte** vorgenommen.

Es ist zu empfehlen, dass Sie die Schülerinnen und Schüler bei der Auflösung anhand des Farbvergleichs der LOGICO-Knöpfe begleiten. So erhalten Sie einen unmittelbaren und unverfälschten Einblick in das Testergebnis.

Die Tests sind als Zusatzangebot gedacht und ihr Einsatz ist keineswegs zwingend.

Wissenswertes zu den einzelnen Kapiteln

Kapitel 1 „Phonologische Bewusstheit“

Die Box startet mit einem Kapitel zur phonologischen Bewusstheit im weiteren Sinne, also dem Segmentieren und Strukturieren von Wörtern. Insbesondere Schülerinnen und Schüler, die Schwierigkeiten beim Erwerb basaler Lesefertigkeiten haben, zeigen in diesem Bereich Auffälligkeiten und bekommen hier entsprechend „Starthilfe“.

Kapitel 2 „Vokale“ und Kapitel 3 „Konsonanten“

Die beiden Kapitel befassen sich mit der Zuordnung von Graphemen zu Phonemen und umgekehrt. Jedes Graphem wird zunächst mit einer Aufgabe zur auditiven Identifizierung des entsprechenden Phonems eingeführt, gefolgt von einer Aufgabe zur visuellen Identifizierung und einer abschließenden Aufgabe zur Positionsbestimmung des Graphems in verschiedenen Wörtern.

Bei der Auswahl der Konsonanten wurde deren Häufigkeit in der deutschen Schriftsprache berücksichtigt. Die Konsonanten wurden in eine bewusste Reihenfolge gestellt:

Die (leichter zu hörenden) Dauerkonsonanten *f, l, m, n, r, s, w* werden den Plosivlauten *b, d, g, k, p, t* und mehrgliedrigen Graphemen wie *ch, sch* und schwieriger zu identifizierenden Lauten wie *h, z* und *j* vorgeschaltet.

Bei den Vokalen wird aufgrund der eingeschränkten und sich wiederholenden Wortauswahl mit langen und kurzen Vokalen gemeinsam begonnen. Lange und kurze Vokale sollten am besten schon im Unterricht thematisiert und eingeübt worden sein.

Kapitel 4 „Silben“

Das Kapitel legt einen Schwerpunkt auf das Erlesen von Silben und arbeitet dabei ebenfalls mit Unterstützung von Illustrationen. Der Segmentierung von Wörtern entlang der „Silbenkönige“ folgt das Erkennen und Erlesen einfacher, stetig komplexer werdender Anfangssilben und Wortendsilben. Diese Silben gehören größtenteils zu in der Box bereits eingeführten Wörtern oder zu lautgetreuen, leicht zu lesenden Wörtern.

Kapitel 5 „Wörter“

Das Kapitel führt zum Erlesen ganzer Wörter, die aus den vorhergehenden Kapiteln bekannt sind und hier wiederholt werden.

Kapitel 6 „Sätze“

Im letzten Übungskapitel erfolgt der Übergang auf die Satzebene. Einfache Satzstrukturen, die auch hier von Illustrationen gestützt werden, wiederholen sich. Die Satzstrukturen werden im Laufe des Kapitels komplexer. Die Wiederholung von Satzgliedern und Satzstrukturen entlastet dennoch so, dass ein Erlesen der Sätze gut möglich ist.

Protokollierung der Lernergebnisse

Sowohl für Sie als Lehrkraft als auch für die Schülerinnen und Schüler besteht die Möglichkeit, Arbeitsergebnisse zu protokollieren.

Für die Schülerinnen und Schüler gibt es einen speziellen **Lernbegleiter**, den Sie im hinteren Teil dieser Begleitmaterialien (ab Seite 24) finden. In dieser Vorlage können die Kinder kapitelweise ankreuzen, welche Übungskarten (und gegebenenfalls welche Testkarten) sie bearbeitet haben. Eine entsprechende Anleitung hierzu ist auf dem Lernbegleiter abgedruckt. Diese Vorlage ist editierbar, damit Sie den Anleitungstext ggf. auch verändern oder individualisieren können.

Damit auch Sie als Lehrkraft die Möglichkeit haben, die Lernentwicklung Ihrer Schülerinnen und Schüler zu verfolgen, befinden sich im hinteren Teil dieser Begleitmaterialien entsprechende **Dokumentationsbögen**. Um die Protokollierung für Sie praktikabel zu halten, konzentrieren sich diese Bögen auf die Protokollierung der Testergebnisse. Jeder Test erfasst bestimmte Kompetenzen. Auch diese Vorlage ist editierbar, sodass Sie die Namen Ihrer Schülerinnen und Schüler eintragen und in der entsprechenden Zeile und Spalte das Ergebnis vermerken können.

Auch wenn Sie auf die Durchführung und Dokumentation der Tests verzichten möchten, bieten Ihnen diese Bögen eine gute Übersicht über die angestrebten Lernziele der einzelnen Kapitel.

Einsatz im Unterricht

Das Arbeiten mit LOGICO ermöglicht täglich kleine Erfolge.

Die LOGICO-Förderbox ist ohne Vorbereitungsaufwand flexibel im Unterricht und in Förderstunden einsetzbar und bietet besonders viel Raum für individuelles Lernen und Üben. Sie kann sowohl im regulären Unterricht als auch in anderweitigen Lernsettings eingesetzt werden.

Einzel- oder Partnerarbeit

Die Übungskarten sind für die Einzelarbeit entwickelt, bieten jedoch auch vielfältige Möglichkeiten für das Arbeiten zu zweit. Die Karten können sowohl in homogenen als auch heterogenen Lerntandems oder im Fördersetting mit Unterstützung einer Lehr- oder Förderlehrkraft eingesetzt werden. Diese Flexibilität ermöglicht es, das Üben mit der Karte an die individuellen Bedürfnisse und Lernstile der Schüler und Schülerinnen anzupassen.

Lautlesen im Tandem mit LOGICO

Die Wirksamkeit von Lautleseverfahren ist empirisch belegt. Sie fördern in erster Linie die Leseflüssigkeit. Hierzu gehört das genaue Dekodieren von Wörtern, die Automatisierung des Dekodierens, eine angemessene Lesegeschwindigkeit sowie eine sinngemäße Betonung.

Nur wer flüssig lesen kann, hat genügend mentale Kapazitäten, um darüber hinaus den Inhalt von Sätzen und Texten zu verstehen und Freude am Lesen zu entwickeln. Zudem haben frühe Defizite in der Leseflüssigkeit meist langfristige negative Auswirkungen auf die Entwicklung der Lesekompetenz von Schülerinnen und Schülern.

In der LOGICO-Förderbox befinden sich Übungskarten, die sich von Umfang und Aufbau her gut für Lautleseverfahren eignen. Der sich aufbauende Sichtwortschatz bietet einen großen Vorteil für schwache Leser und Leserinnen. Die ausgewiesenen Schwierigkeitsgrade auf den Karten ermöglichen Ihnen als Lehrkraft eine individuell passende Auswahl.

Eine bewährte Form der unterschiedlichen Lautleseverfahren sind **Lesetandems**, die in jedem Alter einsetzbar sind. Hierbei teilt die Lehrkraft jeweils ein Kind mit stärkerer und ein Kind mit schwächerer Lesefähigkeit einander zu, die ein Tandem bilden. Die Lesefähigkeiten der beiden Kinder sollten weder zu nahe beieinander liegen noch sich zu stark voneinander unterscheiden.

Es gibt verschiedene Möglichkeiten, wie Lesetandems vorgehen können (z. B. chorisches Lesen oder Echolesen). **Eine mögliche Vorgehensweise ist:**

Die beiden Kinder erlesen halblaut zunächst synchron, anschließend mehrfach abwechselnd einen gemeinsamen Text. Das Kind mit stärkerer Lesefähigkeit fungiert dabei in der Rolle des „Trainers“/der „Trainerin“ als Modell und als Stütze für das Kind mit der schwächeren Lesefähigkeit, den „Sportler“/die „Sportlerin“.

Der Trainer oder die Trainerin unterstützt durch Fingerführung, Mitlesen und, nach Bedarf, Korrektur.

Lesetandems können mit den LOGICO-Übungskarten wie folgt umgehen:

Schritt 1:

Die Tandems erlesen die Karte gemeinsam nach dem in der Klasse oder in der Lerngruppe eingeführten Lautleseverfahren.

Schritt 2:

Das Besondere an LOGICO ist, dass die Tandems nun auf spielerische Weise das Verständnis des Gelesenen sichern können:

Gemeinsam lösen die beiden Kinder die Aufgaben auf der Karte und verschieben die Farbknöpfe an die richtigen Positionen im Rahmen. Hier kann der Trainer oder die Trainerin als Korrekturinstanz dienen, bevor die Lösungskarte für die Überprüfung genutzt wird.

Schritt 3:

Die Lösungen werden überprüft, indem die Kinder auf der Rückseite der Karte die Abfolge der Farbknöpfe mit ihren selbst positionierten Knöpfen vergleichen (oder dies gemeinsam mit der Lehrkraft tun).

Folgende Karten eignen sich besonders gut für das Lesen im Lesetandem:

Karten 1 bis 12 im (orangefarbenen) Kapitel „Sätze“ (also alle Karten dieses Kapitels).

Inhaltsübersichten zu den einzelnen Kapiteln

Phonologische Bewusstheit

Karte	Inhalt/Thema	Schwierigkeitsgrad			Test
		●	●●	●●●	
1	Die Anzahl der Silben erfassen	x			A
2	Die Anzahl der Silben erfassen		x		
3	Die Anzahl der Silben erfassen		x		
4	Wortlängen vergleichen Das längere Wort finden	x			
5	Wortlängen vergleichen Das längere Wort finden		x		
6	Wortlängen vergleichen Das längere Wort finden		x		
7	Reime finden	x			B
8	Reime finden		x		
9	Reime finden		x		
10	Den gleichen Anlaut bestimmen		x		
11	Den gleichen Anlaut bestimmen		x		
12	Den gleichen Anlaut bestimmen		x		

Vokale

Karte	Inhalt/Thema	Schwierigkeitsgrad			Test
		●	●●	●●●	
1	Den Anfangsbuchstaben A hören	X			C
2	A/a visuell identifizieren	X			
3	Den Anfangs- oder Endbuchstaben A/a finden		X		
4	Den Anfangsbuchstaben E hören	X			
5	E/e visuell identifizieren	X			
6	Den Anfangs- oder Endbuchstaben E/e finden		X		
7	Den Anfangsbuchstaben I hören	X			
8	I/i visuell identifizieren	X			
9	Den Anfangs- oder Endbuchstaben I/i finden		X		
10	Den Anfangsbuchstaben O hören	X			E
11	O/o visuell identifizieren	X			
12	Den Anfangs- oder Endbuchstaben O/o finden		X		
13	Den Anfangsbuchstaben U hören	X			D
14	U/u visuell identifizieren	X			
15	Den Anfangs- oder Endbuchstaben U/u finden		X		
16	Die Anfangsbuchstaben Ei oder Au hören	X			E
17	Ei/ei oder Au/au visuell identifizieren	X			
18	Die Anfangs- oder Endbuchstaben Ei/ei oder Au/au finden		X		
19	Die Anfangsbuchstaben Ä oder Ö hören ä oder ö im Wortinneren hören		X		D
20	Ä/ä oder Ö/ö visuell identifizieren	X			
21	Die Anfangsbuchstaben Ä oder Ö finden ä oder ö im Wortinneren finden		X		

Konsonanten

Karte	Inhalt/Thema	Schwierigkeitsgrad			Test
		●	●●	●●●	
1	Die Anfangsbuchstaben M / m oder L / l hören	x			F
2	M/m oder L/l visuell identifizieren	x			
3	Die Anfangs- oder Endbuchstaben M/m oder L/l finden		x		F und H
4	Die Anfangsbuchstaben F/f oder N hören	x			F
5	F/f oder N/n visuell identifizieren	x			
6	Die Anfangs- oder Endbuchstaben F/f oder N/n finden		x		
7	Die Anfangsbuchstaben R/r oder W/w hören	x			
8	R/r oder W/w visuell identifizieren	x			
9	Den Anfangs- oder Endbuchstaben R/r finden Den Anfangsbuchstaben W/w finden		x		
10	Die Anfangsbuchstaben S/s oder K/k hören	x			
11	S/s oder K/k visuell identifizieren	x			F und H
12	Die Anfangs- oder Endbuchstaben S/s oder K/k finden		x		
13	Die Anfangsbuchstaben D/d oder P hören	x			F
14	D/d oder P/p visuell identifizieren	x			
15	Die Anfangs- oder Endbuchstaben D/d oder P/p finden		x		
16	Die Anfangsbuchstaben B/b oder G/g hören	x			G
17	B/b oder G/g visuell identifizieren	x			
18	Die Anfangs- oder Endbuchstaben B/b oder G/g finden		x		
19	Die Anfangsbuchstaben T oder H/h hören	x			
20	T/t oder H/h visuell identifizieren	x			
21	Die Anfangs- oder Endbuchstaben T/t oder H/h finden		x		
22	Den Anfangsbuchstaben Z/z hören ch im Wortinneren hören		x		
23	Z/z oder Ch/ch visuell identifizieren	x			
24	Den Anfangs- oder Endbuchstaben Z/z finden ch im Wortinneren finden		x		
25	Die Anfangsbuchstaben Sch oder J/j hören	x			
26	Sch/sch oder J/j visuell identifizieren	x			
27	Den Anfangs- oder Endbuchstaben Sch/sch finden Den Anfangsbuchstaben J/j finden		x		G und H

Silben

Karte	Inhalt/Thema	Schwierigkeitsgrad			Test
		●	●●	●●●	
1	Silbenkönige zuordnen	x			I
2	Silbenkönige zuordnen		x		
3	Silbenkönige zuordnen		x		
4	Silbenkönige zuordnen			x	
5	Die passende Anfangssilbe auswählen	x			
6	Die passende Anfangssilbe auswählen		x		
7	Die passende Anfangssilbe auswählen			x	
8	Die passende Anfangssilbe auswählen			x	
9	Die passende Anfangssilbe zuordnen	x			
10	Die passende Anfangssilbe zuordnen	x			
11	Die passende Anfangssilbe zuordnen		x		
12	Die passende Anfangssilbe zuordnen		x		
13	Die passende Endsilbe auswählen	x			J
14	Die passende Endsilbe auswählen		x		
15	Die passende Endsilbe auswählen			x	
16	Die passende Endsilbe auswählen			x	
17	Die passende Endsilbe zuordnen	x			
18	Die passende Endsilbe zuordnen		x		
19	Die passende Endsilbe zuordnen		x		
20	Die passende Endsilbe zuordnen			x	

Wörter

Karte	Inhalt/Thema	Schwierigkeitsgrad			Test
		●	●●	●●●	
1	Wörter aus Silben bilden	x			K
2	Wörter aus Silben bilden	x			
3	Wörter aus Silben bilden		x		
4	Wörter aus Silben bilden		x		
5	Reimwörter finden		x		L
6	Reimwörter finden		x		
7	Reimwörter finden			x	
8	Reimwörter finden			x	
9	Wörter den passenden Bildern zuordnen		x		
10	Wörter den passenden Bildern zuordnen		x		
11	Wörter den passenden Bildern zuordnen		x		
12	Wörter den passenden Bildern zuordnen		x		
13	Wörter den passenden Bildern zuordnen			x	
14	Wörter den passenden Bildern zuordnen			x	
15	Wörter den passenden Bildern zuordnen			x	
16	Wörter den passenden Bildern zuordnen			x	
17	Wortbilder zuordnen		x		
18	Wortbilder zuordnen		x		

Sätze

Karte	Inhalt/Thema	Schwierigkeitsgrad			Test
		●	●●	●●●	
1	Kurze Sätze ergänzen	x			M
2	Kurze Sätze ergänzen		x		
3	Kurze Sätze ergänzen		x		
4	Kurze Sätze ergänzen			x	
5	Kurze Sätze ergänzen			x	
6	Kurze Sätze ergänzen			x	
7	Sätze genau lesen		x		
8	Sätze genau lesen			x	
9	Sätze genau lesen			x	
10	Sätze genau lesen			x	
11	Sätze genau lesen			x	
12	Sätze genau lesen			x	N

Tests

Anleitung zu den Testkarten (1 Karte)

Testkarten (14 Karten)

Phonologische Bewusstheit

- A Test zu den Karten 1–6
- B Test zu den Karten 7–12

Vokale

- C Test zu den Karten 1–9
- D Test zu den Karten 13–15 und 19–21
- E Test zu den Karten 10–12 und 16–18

Konsonanten

- F Test zu den Karten 1–15
- G Test zu den Karten 16–27
- H Test zu den Karten 3, 12, 27

Silben

- I Test zu den Karten 1–12
- J Test zu den Karten 13–20

Wörter

- K Test zu den Karten 1–4
- L Test zu den Karten 5–16

Sätze

- M Test zu den Karten 1–11
- N Test zu Karte 12

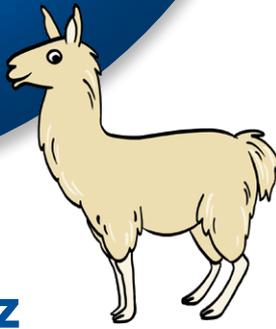
Lösungskarte (dreifach)

Hinweis zum Einsatz der Tests

Die Testkarten können eingesetzt werden, nachdem die Kinder ein Kapitel oder einen Übungsschwerpunkt bearbeitet haben und nun ihren Lernfortschritt überprüfen sollen – oder selbst möchten. Die Testkarten können auch genutzt werden, um vorab festzustellen, bei welchen Lerninhalten noch Übungsbedarf besteht.

Besonderheit: Auf der Rückseite der Testkarten befindet sich – anders als bei den Übungskarten – **keine Lösung**. Die Überprüfung der Tests erfolgt mithilfe der (dreifach vorhandenen) **Lösungskarte**. Auf der Lösungskarte kann für jeden Test in der passenden Lösungsspalte die richtige Abfolge der Farbpunkte abgelesen werden.

Alles Weitere dazu: siehe Karte „Anleitung zu den Tests“



Name

Lesen Vom Laut zum Satz

Dokumentationsbogen für die Testergebnisse der Schülerinnen und Schüler

Kapitel Test

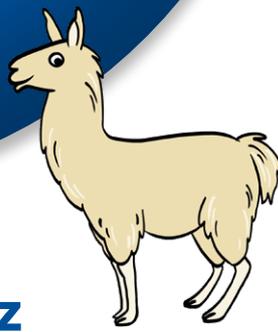
Lerninhalt/Kompetenz

Kapitel Test		Lerninhalt/Kompetenz							
Phonologische Bewusstheit	A	<ul style="list-style-type: none"> • Wortlängen vergleichen und das längere Wort finden • Die Anzahl der Silben erfassen 							
	B	<ul style="list-style-type: none"> • Reime finden • Den gleichen Anlaut bestimmen 							
Vokale	C	<ul style="list-style-type: none"> • Vokale als Anfangsbuchstaben eines Wortes hören 							
	D	<ul style="list-style-type: none"> • Vokale visuell identifizieren 							
	E	<ul style="list-style-type: none"> • Vokale am Wortanfang oder -ende lokalisieren 							
Konsonanten	F G	<ul style="list-style-type: none"> • Konsonanten als Anfangsbuchstaben eines Wortes hören 							
	H	<ul style="list-style-type: none"> • Konsonanten am Wortanfang oder -ende lokalisieren 							
Silben	I	<ul style="list-style-type: none"> • Silbenkönige im Wort erkennen und zuordnen • Die passende Anfangsilbe zuordnen 							
	J	<ul style="list-style-type: none"> • Die passende Endsilbe auswählen 							

LOGICO-Begleitmaterialien zum Download:
3356 – LOGICO-Förderbox PICCOLO Lesen · Vom Laut zum Satz

© Finken-Verlag · www.finken.de

Hier können Sie eintragen, wann und mit welchem Erfolg (+, 0, -) Ihre Schüler*innen einen Test durchgeführt haben.



Name

Lesen Vom Laut zum Satz

Dokumentationsbogen für die Testergebnisse der Schülerinnen und Schüler

Kapitel Test **Lerninhalt/Kompetenz**

Wörter	K	<ul style="list-style-type: none"> • Wörter aus Silben bilden 						
	L	<ul style="list-style-type: none"> • Reimwörter finden • Wörter den passenden Bildern zuordnen 						
Sätze	M	<ul style="list-style-type: none"> • Kurze Sätze ergänzen • Kurze Sätze genau lesen und passenden Bildern zuordnen 						
	N	<ul style="list-style-type: none"> • Kurze Sätze genau lesen und passenden Bildern zuordnen 						

Hier können Sie eintragen, wann und mit welchem Erfolg (+, 0, -) Ihre Schüler*innen einen Test durchgeführt haben.



Lesen Vom Laut zum Satz

Dokumentationsbogen für die Testergebnisse der Schülerinnen und Schüler

Kapitel Test

Lerninhalt/Kompetenz

Phonologische Bewusstheit	A	<ul style="list-style-type: none"> • Wortlängen vergleichen und das längere Wort finden • Die Anzahl der Silben erfassen 						
	B	<ul style="list-style-type: none"> • Reime finden • Den gleichen Anlaut bestimmen 						
Vokale	C	<ul style="list-style-type: none"> • Vokale als Anfangsbuchstaben eines Wortes hören 						
	D	<ul style="list-style-type: none"> • Vokale visuell identifizieren 						
	E	<ul style="list-style-type: none"> • Vokale am Wortanfang oder -ende lokalisieren 						
Konsonanten	F G	<ul style="list-style-type: none"> • Konsonanten als Anfangsbuchstaben eines Wortes hören 						
	H	<ul style="list-style-type: none"> • Konsonanten am Wortanfang oder -ende lokalisieren 						
Silben	I	<ul style="list-style-type: none"> • Silbenkönige im Wort erkennen und zuordnen • Die passende Anfangssilbe zuordnen 						
	J	<ul style="list-style-type: none"> • Die passende Endsilbe auswählen 						

Hier können Sie eintragen, wann und mit welchem Erfolg (+, 0, -) Ihre Schüler*innen einen Test durchgeführt haben.



Name

--	--	--	--	--	--	--	--

Lesen Vom Laut zum Satz

Dokumentationsbogen für die Testergebnisse der Schülerinnen und Schüler

Kapitel Test **Lerninhalt/Kompetenz**

Wörter	K	<ul style="list-style-type: none"> • Wörter aus Silben bilden 						
	L	<ul style="list-style-type: none"> • Reimwörter finden • Wörter den passenden Bildern zuordnen 						
Sätze	M	<ul style="list-style-type: none"> • Kurze Sätze ergänzen • Kurze Sätze genau lesen und passenden Bildern zuordnen 						
	N	<ul style="list-style-type: none"> • Kurze Sätze genau lesen und passenden Bildern zuordnen 						

Hier können Sie eintragen, wann und mit welchem Erfolg (+, 0, -) Ihre Schüler*innen einen Test durchgeführt haben.

Mein LOGICO-Lernbegleiter Name: _____

LOGICO-Förderbox PICCOLO

Lesen · Vom Laut zum Satz



1	2	3
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

1	2	3
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Phonologische Bewusstheit									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	12								
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>								

Vokale									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>									
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<input type="radio"/>									
21									
<input type="radio"/>									

Mein LOGICO-Lernbegleiter Name: _____

LOGICO-Förderbox PICCOLO

Lesen · Vom Laut zum Satz



Konsonanten									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>									
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<input type="radio"/>									
21	22	23	24	25	26	27			
<input type="radio"/>									

Silben									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>									
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<input type="radio"/>									

Wörter									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>									
11	12	13	14	15	16	17	18		
<input type="radio"/>									

Sätze									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>									
11	12								
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>								

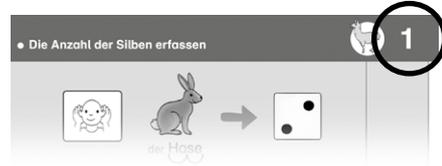
Tests									
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
<input type="radio"/>									
K	L	M	N						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						

LOGICO-Begleitmaterialien zum Download: 3356 – LOGICO-Förderbox PICCOLO Lesen · Vom Laut zum Satz

Mein LOGICO-Lernbegleiter Name: _____

LOGICO-Förderbox PICCOLO

Lesen · Vom Laut zum Satz



1	2	3
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

1	2	3
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Phonologische Bewusstheit									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	12								
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>								

Vokale									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>									
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<input type="radio"/>									
21									
<input type="radio"/>									

Mein LOGICO-Lernbegleiter Name: _____

LOGICO-Förderbox PICCOLO

Lesen · Vom Laut zum Satz



Konsonanten									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>									
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<input type="radio"/>									
21	22	23	24	25	26	27			
<input type="radio"/>									

Silben									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>									
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<input type="radio"/>									

Wörter									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>									
11	12	13	14	15	16	17	18		
<input type="radio"/>									

Sätze									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<input type="radio"/>									
11	12								
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>								

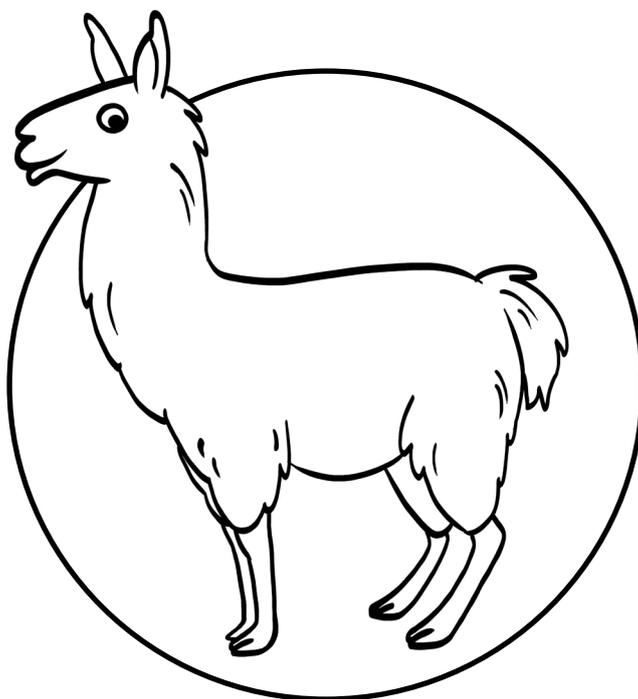
Tests									
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
<input type="radio"/>									
K	L	M	N						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						

URKUNDE

für _____

Name des Kindes

zur LOGICO-Förderbox PICCOLO
Lesen · Vom Laut zum Satz



Unterschrift: _____ Datum: _____

**Piktogramme und Vorlagen
für die Arbeit mit der
LOGICO-Förderbox PICCOLO
Lesen · Vom Laut zum Satz**

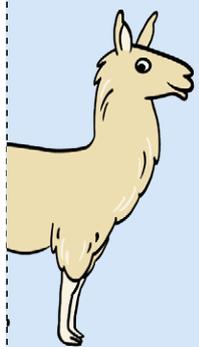
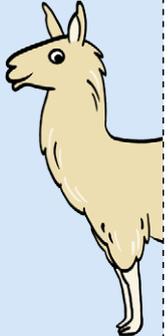
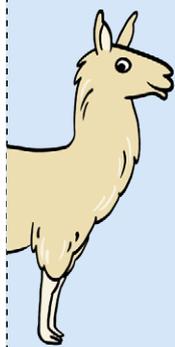
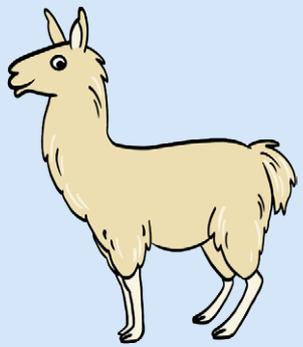
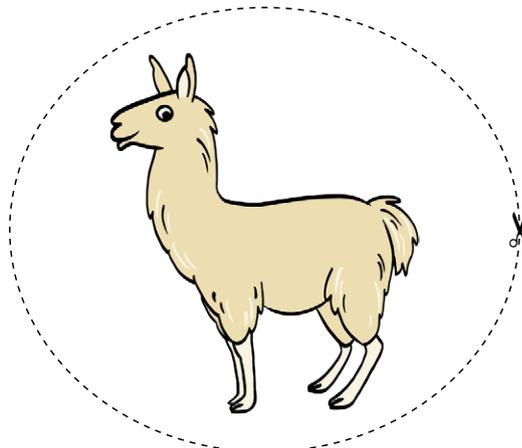
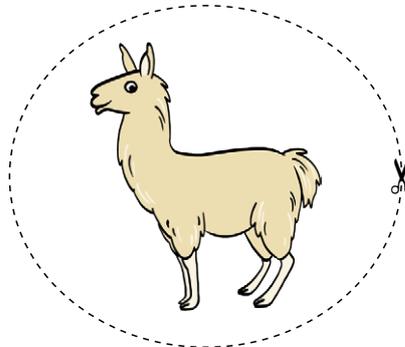
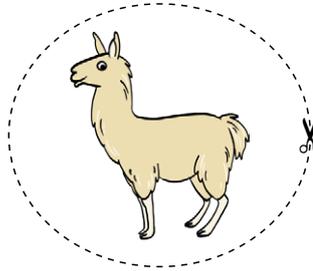
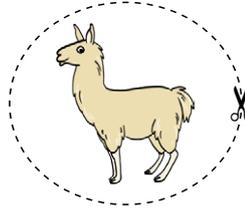
LOGICO-Merker

Ordner-Rückenschild

LOGICO® 
**Lesen
Vom Laut zum
Satz**

Finken 

Piktogramm



LOGICO®

© Finken-Verlag · www.finken.de

Piktogramme und Vorlagen für die Arbeit mit der LOGICO-Förderbox PICCOLO Lesen · Vom Laut zum Satz

LOGICO-Merker

Ordner-Rückenschild

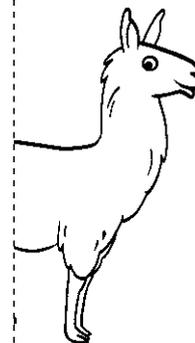
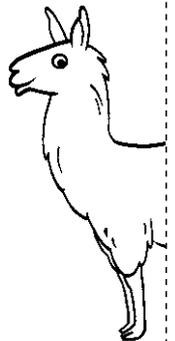
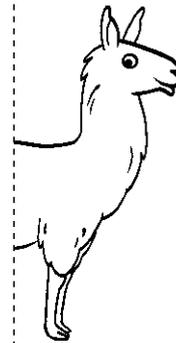
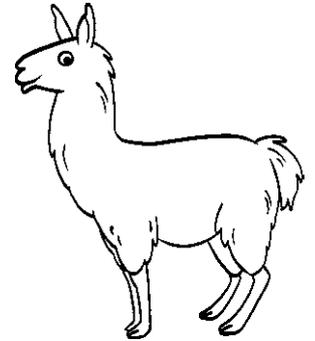
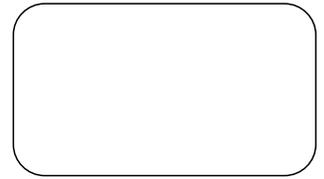
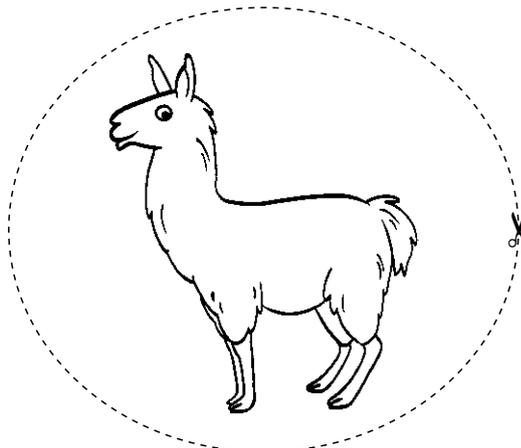
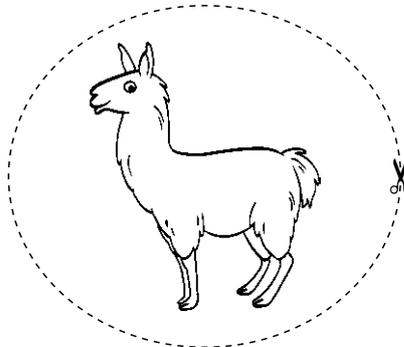
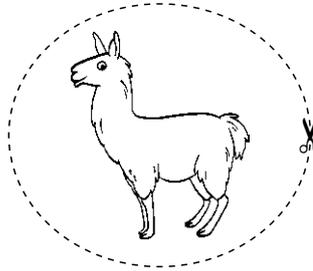
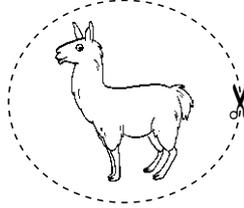
LOGICO®



**Lesen
Vom Laut zum
Satz**

Finken

Piktogramm



LOGICO®

© Finken-Verlag · www.finken.de